

# Einladung zur **SOUNDPERFORMANCE AM LÜTZOWPLATZ,**

*ein Projekt von Birgit Schlieps mit Studierenden des Masterstudiengangs SOUND STUDIES,  
Akustische Kommunikation, Universität der Künste Berlin*

**Lützowode 83 08**  
**Sonnabend, 12. Juli 2008**  
**19.30 Uhr - 20.30 Uhr**

Lützowufer 20-23, Lützowplatz 2-18, Wichmannstr. 1-3  
10785 Berlin

**Eine Kooperation des Konzertchors der Berliner Pädagogen e.V. (Ost) und der studentischen Arbeitsgruppe des Baumaschinenorchesters (West)**

Die Wohnanlage am Lützowplatz, 1983 durch den Architekten Oswald Mathias Ungers im Zuge der Internationalen Bauausstellung 1984 / 87 errichtet, soll nun Investorenplänen weichen und das Grundstück mit einer höheren Dichte bebaut werden.

Ein Grund die Schönheit des Konzeptes »Stadt als Garten«, die Ausdruck in den Gebäuden und ihren spezifischen Außenräumen findet, zu verdeutlichen, um ein Zeichen gegen jene Zerstörung zu setzen.

Die Anlage bietet eine Bühne, die auf diese Weise nicht wieder zu finden ist und die Grundlage der Komposition bilden wird. Angeordnet auf den Terrassendächern wird ein 40-köpfiger Radiochor revolutionäre Lieder Hans Eislers wiedergeben. Begleitet, interveniert, destruktiviert wird er jedoch von einem Baumaschinenensemble.

Dem Charakter einer Installation entsprechend ist das Publikum aufgefordert, verschiedene Hörpositionen an verschiedenen Orten einzunehmen.

**Regie: Birgit Schlieps**

Konzeption: Florian Goeschke, Emad Parandian, Damian Rebgetz, Birgit Schlieps, Christian Schultz, Robert Schwarz, Thomas Wochnik

Chorleitung: Thomas Lange

Chor: Konzertchor Berliner Pädagogen e.V.

Orchester: Florian Goeschke, Emad Parandian, Damian Rebgetz, Christian Schultz, Robert Schwarz, Thomas Wochnik

Video: Florian Goeschke, Daniela Imhoff

Bar: Raststätte Gnadenbrot



mit freundlicher Unterstützung von: Lutz Alder, Strabag & Züppelin